



Výroční zpráva
Jindřichohradeckého
symfonického
orchestru z.s.
2018

Výroční zpráva Jindřichohradeckého symfonického orchestru z.s.

Adresa JHSO z.s.: Daniel Smejkal, Kosmonautů 29/V, 377 05 Jindřichův Hradec
E-mail: dsme@seznam.cz
Telefon: Daniel Smejkal 724 229 424
Webové stránky: www.jhso.cz



Jméno a sídlo JHSO z.s. (výňatek ze Stanov)

1. Název sdružení: Jindřichohradecký symfonický orchestr z.s., zkratka je JHSO z.s..
2. Sídlo sdružení: Jindřichův Hradec, Kosmonautů 29/V, PSČ 377 05.
3. JHSO z.s. je spolek ve smyslu ustanovení §214 a násl. zák. č. 89/2012Sb., a jako takový je právnickou osobou způsobilou k právnímu jednání.
4. JHSO z.s. je samosprávná, dobrovolná, nepolitická a nezisková organizace založená za účelem naplňování společného zájmu, kterým je hudba.

Poslání a cíle JHSO z.s. (výňatek ze Stanov)

1. JHSO z.s. je dobrovolné sdružení většinou amatérských hudebníků. K práci JHSO z.s. v nemalé míře přispívají i studenti konzervatoří a vysokých hudebních škol a dále profesionálové ve svém oboru – učitelé ZUŠ, profesionální hudebníci a dirigenti.
2. JHSO z.s. se převážně věnuje produkci klasické hudby, ale příležitostně i jiným hudebním žánrům.
3. JHSO z.s. chce přispívat k širší nabídce hudby a k rozvoji kulturního prostředí zejména v Jindřichově Hradci a nejbližším okolí.
4. JHSO z.s. chce důstojně reprezentovat město Jindřichův Hradec, které je domovem velké části zúčastněných hudebníků.
5. JHSO z.s. chce nabídnout příležitosti k uplatnění všem zájemcům – úspěšným absolventům ZUŠ v Jindřichově Hradci, studentům konzervatoří apod.

Formy realizace cílů JHSO z.s. (výňatek ze Stanov)

1. Pořádání vlastních koncertů.
2. Účinkování na akcích pořádaných Městským úřadem v Jindřichově Hradci.
3. Účinkování na akcích pořádaných Státním hradem a zámkem v Jindřichově Hradci.
4. Spolupráce na akcích pořádaných ZUŠ v Jindřichově Hradci.
5. Další vhodné příležitosti, při kterých se může uplatnit klasická hudba.

Vedení orchestru

Rada orchestru pracovala ve složení Daniel Smejkal (jednatel orchestru), Bohumil Komínek (zástupce jednatele), Ludmila Plachá, Hana Miglová (hospodářka), Ondřej Tomša. Koncertním mistrem byla v první polovině roku Karin Spurná, po prázdninách ji vystřídala Eva Šibřinová. Konzultaci repertoáru s dirigenty měla na starosti Ilona Průšová. Hospodářkou orchestru je nadále Hana Miglová.

Činnost JHSO z.s.

JHSO z.s. byl založen v roce 1998. Na rok 2018 tak připadlo jubilejní 20. výročí fungování orchestru nejen na jindřichohradecké hudební scéně. Orchester dává prostor amatérským a profesionálním hudebníkům, kteří mají chuť společně muzicírovat. V tomto roce jsme uspořádali Jarní koncert, Letní koncert, místo klasického Podzimního koncertu jsme účinkovali na předávání cen starosty města, který Křišťálovou růží ocenil několik významných osobností našeho města. V listopadu následoval výlet na Kypr, kde jsme spoluúčinkovali na tamním sborovém festivalu. Koncertní rok jsme zakončili Adventním koncertem společně s mladými zpěváky ze sboru Zanoty z Gymnázia Vítězslava Nováka v J. Hradci. Orchester nadále spolupracoval s pěveckým sborem Smetana na jeho projektech a nezapomnělo se ani na charitu. Členové orchestru nejprve spoluúčinkovali na zahájení Tříkrálové sbírky a následně na benefičním koncertu pro OKNA.

První ze slavnostních koncertů, zaměřený na klasickou hudbu, se uskutečnil 18. března v Rytířském sále SHZ. Dirigentské taktovky se ujala Kristina Šalšová Štanclová, která se věnuje mnoha hudebním oblastem, je dirigentkou, sbormistryní, hobojistkou i hudební pedagožkou.

Na Jarním koncertu zazněla díla čtyř skladatelů. Byla zařazena dvě orchestrální díla, od českého skladatele, klavíristy, varhaníka a dirigenta Jana Václava Voříška to byla Symfonie D dur a od Felixe Mendelssohna-Bartholdyho předehra Hebridy. Dále byly vybrány dvě skladby pro sólistu s doprovodem orchestru, a tak si posluchači v podání klavíristky Tatyany Konoplevy vyslechli Koncert pro cembalo f moll BWV 1056 Johanna Sebastiana Bacha a Rondo pro klavír a orchestr D dur KV 382 Wolfganga Amadea Mozarta.

Vzhledem k tomu, že orchestr se pravidelně věnuje i populární hudbě, byl druhý jubilejní koncert věnován lehčím múzám. Hlavní hvězdou večera na jindřichohradeckém zámku se stal 24. června zpěvák, klarinetista, dirigent a pro tento slavnostní večer i moderátor Felix Slováček jr. Na programu byly nejen filmové, muzikálové a seriálové melodie, ale i klasické skladby v populárních úpravách. Koncert dirigoval Jiří Habart.

Nejenom orchestr v roce 2018 oslavoval. Svě 15. výročí vzniku si připomínala i organizace OKNA, která podporuje osoby se zdravotním handicapem i jejich rodiny. Nabízí chráněné dílny, sociální služby, centrum pro rodinu Okénko, dobrovolnické programy a také provozuje prodejní galerii Okénko. V sobotu 6. října se sešly všechny jindřichohradecké sbory a orchestr a společně vystoupili na benefičním koncertu právě pro OKNA.

Následoval podzimní koncert, na němž se hrála Dvořákova Symfonie z Nového světa. Koncert se konal v pátek 26. října v rámci oslav 100. výročí založení republiky. Na úvod zazněly česká a slovenská hymna. Slavnostní příchod pana starosty Stanislava Mrvky doprovodily tóny skladby Te Deum francouzského skladatele Charpentiera. Na oslavě nemohla chybět ani znělka Nebeští kavalérové Adama Michny z Otradovic, která je vnímaná jako neoficiální jindřichohradecká hymna. Pan starosta Stanislav Mrvka ocenil významné osobnosti Jindřichova Hradce Křišťálovou růží a celý slavnostní večer byl zakončen již zmíněnou Novosvětskou.

Potom už nás čekal výlet do Limassolu na Kypru. Ve dnech 12. a 13. listopadu se zde konal sborový festival, na nějž jsme byli přizváni. Z Čech jela velká výprava, protože kromě orchestru a sólistů, kterými byli Eva Kývalová (soprán), Michaela Králová (alt), Daniel Matoušek (tenor) a Martin Vodrážka (bas), jeli reprezentovat svoje město i republiku členové sborů YMCA Jakoubek a Chrámového sboru A. Michny. Na společném koncertě byla provedena Lužanská mše Antonína Dvořáka a Beethovenova Chorální fantazie, v níž se jako sólista představil místní pianista. Chorální fantazii si budou moci jindřichohradečtí posluchači vyslechnout na Podzimním koncertu 2019.

Závěr roku tradičně patří Adventním koncertům. I v tomto roce byly naplánovány dva. Dirigentské taktovky se tentokrát ujal Jiří Najvar. Tyto koncerty se odehrávaly znovu v duchu

spolupráce jindřichohradeckých hudebníků. Nejprve jako sólistka vystoupila Hedvika Mousa Bacha. Zahrála Koncert pro harfu D dur Antonia Vivaldiho. Vivaldiho hudba zazněla ještě jednou, další skladbou byl Koncert č. 4 G dur op. 51 „alla Rustica“. Na našem koncertu jsme přivítali mladé jindřichohradecké zpěváky z pěveckého sboru Zanoty, který skvěle vede Květa Pilná. JHSO společně se Zanotami potěšil posluchače krásnou mší Johna Leavitta. Samozřejmě nemohla chybět ani vánoční hymna Narodil se Kristus Pán.

Celoročně spolupracuje JHSO s PS Smetana Jindřichův Hradec a Chránovým sborem Adama Michny. V tomto roce si členové orchestru společně se členy PS Smetana zamuzicírovali na několika provedeníh dvou mší. Letos to byla Missa brevis Jiřího Pavlici a již tradičně Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby.

Opět bych na závěr chtěla připomenout práci dirigentů a sólistů. Jsou to lidé, kteří věnují svá nedělní odpoledne pro to, aby vzniklo něco hezkého, co nakonec přinese potěšení hráčům i posluchačům. V podstatě jsou to dobrovolníci, protože rozpočet orchestru dovoluje pouze minimální honoráře. Proto na tomto místě jménem orchestru děkuji všem těm nadšencům, kteří se nám věnují, a bez nichž by orchestr nemohl existovat.

Těší mě, že i tento rok mohu poděkovat vedení Muzea Jindřichohradecka, jmenovitě panu PhDr. Jaroslavu Pikalovi. Jsme velmi rádi, že orchestr může i nadále zkoušet v prostorách bývalého Minoritského kláštera. Muzeum nám dává prostor i k naší umělecké činnosti a komorní uskupení orchestru jsou zvána, aby zahrála na slavnostních vernisážích některých výstav, které muzeum pořádá.

Nakonec si dovolím zařadit poděkování institucím, které nás podporují finančně a bez nichž by naše další působení nebylo možné. Jsou to zejména Město Jindřichův Hradec, Nadační fond rozvoje města, Jihočeský kraj a banka Waldviertler Sparkasse von 1842 Jindřichův Hradec. Poděkování patří i těm, s nimiž spolupracujeme při pořádání koncertů. Jsou to Státní hrad a zámek v Jindřichově Hradci, Muzeum Jindřichohradecka a opět Město Jindřichův Hradec.

Veškerá práce by postrádala smysl, pokud by orchestr nemohl prezentovat své výsledky před posluchači. S tím souvisí velmi důležitá oblast, kterou je propagace. O ni se již řadu let svědomitě stará Kateřina Zemanová, která vytváří nejen programy, které dostanou posluchači na koncertě, ale vymýšlí i zajímavé a nápadité plakáty. Účetnictví pečlivě zpracovává Hana Miglová. Organizační práci neúnavně zajišťuje Daniel Smejkal. V tomto roce velmi zdatně pomáhal také Ondřej Tomša, na jehož bedrech byla organizace zájezdu na Kypr, jíž se ujal na jedničku.



Přehled činnosti v roce 2018

Články uveřejněné v tisku, informace z programů koncertů

Jarní koncert

Jarní koncert JHSO z.s.

Jindřichohradecký symfonický orchestr v tomto roce oslavuje 20. výročí svého vzniku. První ze slavnostních koncertů se uskuteční v neděli 18. března od 19 hodin v Rytířském sále SHZ. Dirigentské taktovky se ujme Kristina Šalšová Štanclová, která nejprve na Pražské konzervatoři vystudovala hru na hoboj a dirigování, na pražské HAMU studovala obor Hudební režie, v současné době na stejné škole pokračuje ve studiu dirigování. Kromě dirigování se věnuje pedagogické činnosti i sbormistrovství.

Na Jarním koncertu zazní díla čtyř skladatelů. Od českého skladatele, klavíristy, varhaníka a dirigenta Jana Václava Voříška (1791-1825) to bude Symfonie D dur. Jedná se o symfonii, která je plnohodnotným a jediným pojítkem mezi vrcholným vídeňským klasicismem a symfonickou poetikou pozdějšího českého romantismu.

Dále jsou na programu díla dvou německých skladatelů, a to Felixe Mendelssohna-Bartholdyho (1809-1847), od něhož zazní předehra Hebridy, a Johanna Sebastiana Bacha (1685-1750), z jehož rozsáhlého díla byl vybrán Koncert pro cembalo f moll BWV 1056. Mendelssohn za svého života hodně cestoval a cestovatelské zážitky mu byly častou inspirací ke komponování skladeb, tak vznikla Italská symfonie a předehry Hebridy a Klidné moře a šťastná plavba. R. 1829 se zasloužil o veřejné provedení Matoušových pašijí J. S. Bacha v Lipsku, čímž dal podnět k novodobé bachovské renesanci.

Posledním autorem pak bude rakouský skladatel Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), z jehož hudebního odkazu bylo tentokrát vybráno Rondo pro klavír a orchestr D dur KV 382.

Ve skladbách Bacha a Mozarta se jako sólistka představí klavíristka Tatyana Konopleva. Pochází z ruského Permu, kde také vystudovala konzervatoř. Za vysokoškolským vzděláním se vydala na Jihočeskou univerzitu. V průběhu studií se zúčastnila mnoha mistrovských kurzů i soutěží. V současné době se věnuje pedagogické a korepeditorské činnosti v ZUŠ v Táboře a v Klecanech u Prahy.

Předprodej vstupenek od 5. 3. na náměstí Míru v prodejně Bylinek u paní Kořínkové.





KONCERT JE REALIZOVÁN V RÁMCI GRANTOVÉHO PROGRAMU JIHOČESKÉHO KRAJE

VE SPOLUPRÁCI S MĚSTSKÝM ÚŘADEM
A STÁTNÍM HRADEM A ZÁMKEM
JINDŘICHŮV HRADEC

RYTÍŘSKÝ SÁL STÁTNÍ HRAD A ZÁMEK
JINDŘICHŮV HRADEC

18. BŘEZNA 2018
19:00

jarní koncert

DIRIGENT: KRISTINA ŠALŠOVÁ ŠTANCLOVÁ
Klavír: TATYANA KONOPLEVA (RUSKO)



F. M. BARTHOLDY: HEBRIDY — PŘEDEHRA
J. V. VOŘÍŠEK: SINFONIE D DUR
W. A. MOZART: KONCERT — RONDO D DUR
J. S. BACH: KONCERT F MOLL

WWW.JHSO.CZ — 20 LET JHSO



Waldviertel
SPARKASSE

Jihočeský kraj



FOTOGRAF
mhavli.cz

cena 100 Kč, děti do 15 let zdarma
Předprodej vstupenek od 5. 3. 2018
Zuzana Kořínková – Bylinky,
Náměstí Míru 84, Jindřichův Hradec



JINDŘICHOHRADECKÝ ZPRAVODAJ

březen 2018

MĚSÍČNÍK

ZDARMA

Symfonický orchestr letos slaví dvacáté narozeniny

Jindřichohradecký symfonický orchestr v tomto roce oslavuje 20. výročí svého vzniku. **První ze slavnostních koncertů se uskuteční v neděli 18. března od 19.00 hodin v Rytířském sále Státního hradu a zámku Jindřichův Hradec.** Dirigentské taktovky se ujme Kristina Šalšová Štanclová, která nejprve na Pražské konzervatoři vystudovala hru na hoboj a dirigování, na pražské HAMU studovala obor Hudební režie, v současné době na stejné škole pokračuje ve studiu dirigování. Kromě dirigování se věnuje pedagogické činnosti i sbormistrovství.

Na Jarním koncertu zazní díla čtyř skladatelů. Od českého skladatele, klavíristy, varhaníka a dirigenta Jana Václava Voříška (1791-1825) to bude Symfonie D dur. Jedná se o symfonii, která je plnohodnotným a jediným pojítkem mezi vrcholným vídeňským klasicismem a symfonickou poetikou pozdějšího českého romantismu.

(pokračování na str. 14)



Symfonický orchestr letos slaví dvacáté narozeniny

(pokračování ze str. 1)

Dále jsou na programu díla dvou německých skladatelů, a to Felixe Mendelssohna-Bartholdyho (1809-1847), od něhož zazní předehra Hebridy, a Johanna Sebastiana Bacha (1685-1750), z jehož rozsáhlého díla byl vybrán Koncert pro cembalo f moll BWV 1056. Mendelssohn za svého života hodně cestoval a cestovatelské zážitky mu byly častou inspirací ke komponování skladeb, tak vznikla Italská symfonie a předehry Hebridy a Klidné moře a šťastná plavba. Roku 1829 se zasloužil o veřejné provedení Matoušových pašijí J. S. Bacha v Lipsku, čímž dal podnět k novodobé bachovské renesanci.

Posledním autorem pak bude rakouský skladatel Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), z jehož hudebního odkazu bylo tentokrát vybráno Rondo pro klavír a orchestr D dur KV 382.

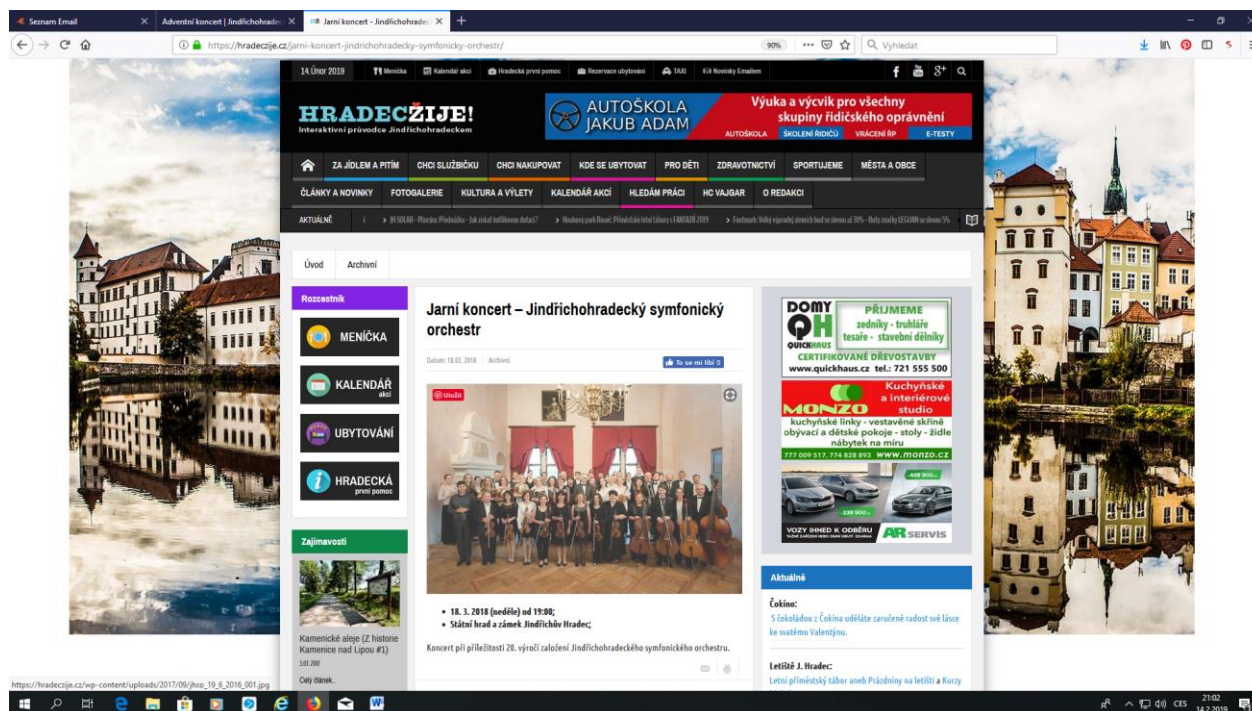
Ve skladbách Bacha a Mozarta se jako sólistka představí klavíristka Tatyana Konopleva. Pochází z ruského Permu, kde také vystudovala konzervatoř. Za vysokoškolským vzděláním se vydala na Jihočeskou univerzitu. V průběhu studií se zúčastnila mnoha mistrovských

kurzů i soutěží. V současné době se věnuje pedagogické a korepetitorské činnosti v ZUŠ v Táboře a v Klecanech u Prahy.



Předprodej vstupenek od 5. března na náměstí Míru v prodejně Bylinek u p. Kořínkové.
Ludmila Plachá





Letní koncert

Letní koncert JHSO

Letošní rok je pro Jindřichohradecký symfonický orchestr jubilejní. A protože orchestr samozřejmě nemůže slavit jinak než hudbou, připravujeme na neděli 24. června od 19 hodin další slavnostní koncert k 20. výročí založení. Společně se sejdem v krásných prostorách Rytířského sálu Španělského křídla SHZ v J. Hradci, abychom si společně připomněli známé melodie, které určitě potěší nejen všechny naše pravidelné příznivce, ale i náhodné návštěvníky.

Tento koncert bude věnován filmové hudbě, ovšem zazní i klasické skladby v moderních aranžmá. Jako sólista i průvodce večerem se představí Felix Slováček jr., který je mužem mnoha profesí. Je to zpěvák, klarinetista, saxofonista a dirigent. Vystupoval na mnoha koncertech a festivalech klasické nebo swingové hudby jak sólově, tak s různými orchestry. V současné době se věnuje i herectví.

Spolu s ním přijede klavírista Vjačeslav Grochovskij, který mj. studoval na HAMU v Praze. Velmi úspěšně absolvoval různé významné klavírní soutěže. Spolupracuje s mnoha orchestry a působí rovněž v souboru „The 40 Fingers“ – souboru čtyř klavíristů, zabývajících se prováděním vážné hudby na dva klavíry. Od roku 2012 je členem Eduard Nápravník Trio, které tvoří společně s klarinetistou Felixem Slováčkem juniorem a violoncellistou Petrem Nouzovským.

Letní koncert bude dirigovat Jiří Habart. Ten sice původně na kroměřížské konzervatoři studoval hru na housle, ale pak zvítězil zájem o dirigování a v současné době studuje dirigování orchestru a sbormistrovství na JAMU v Brně. Spolupracuje s několika filharmonii. V rámci mezinárodního divadelního a hudebního festivalu Janáček Brno 2018 nastuduje premiéru dvou soudobých oper posluchačů HF JAMU. Působí i v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě.

Srdečně vás zveme na tento hudební večer a přejeme příjemný poslech melodií, které pro vás vybral Felix Slováček jr.

Vstupenky budou v předprodeji od 11. 6., a to již tradičně u paní Zuzany Kořínkové v prodejně bylinek na náměstí Míru.



KONCERT JE REALIZOVÁN V RÁMCI GRANTOVÉHO PROGRAMU JIHOČESKÉHO KRAJE

VE SPOLUPRÁCI S MĚSTSKÝM ÚŘADEM
A STÁTNÍM HRADEM A ZÁMKEM
JINDŘICHŮV HRADEC

RYTÍŘSKÝ SÁL STÁTNÍ HRAD A ZÁMEK
JINDŘICHŮV HRADEC

24. ČERVNA 2018
19:00

letní koncert

K 20. VÝROČÍ ZALOŽENÍ JHSO



FELIX
SLOVÁČEK
JR.

DIRIGENT
JIŘÍ
HABART



VJAČESLAV
GROCHOVSKIJ



ZNÁMÉ FILMOVÉ A KLASICKÉ MELODIE



WWW.JHSO.CZ — 20 LET JHSO



FOTOGRAF
mhavli.cz

cena 180 Kč, děti do 15 let zdarma
Předprodej vstupenek od 11. 6. 2018
Zuzana Kořínková - Bylinky,
Náměstí Míru 84, Jindřichův Hradec



SPOLKY, ZÁJMOVÉ A VZDĚLÁVACÍ ORGANIZACE

Byl jsem ve správný čas na správném místě

Před nedávnem uspořádal místní Klub historie letectví besedu „Václav Vašek – Etudy vonící luftem“. Do konferenčního sálu Muzea Jindřichohradecka zavítali zájemci poslechnout si vyprávění vynikajícího řečníka plukovníka v. v. Václava Vaška ze Žatce, který patřil mezi nejlepší československé a posléze české vojenské letce 80. a 90. let 20. století. Akce přilákala do Jindřichova Hradce řadu osobností aviačického nebe, včetně několika bývalých vojenských a sportovních letců, mezi nimi např. legendárního akrobata na Blanících L-13 Františka Bartoně.

Plukovník Václav Vašek (na fotu během besedy), přáteli přezdívaný „double Vendy“, vzpomínal na počátky svého létání od vojenského pilotního výcviku až po své sedmileté velení žatecké letecké základně, přezdívané „Korea“. Vyznal se, že ho pozitivně a doživotně po-

znameno setkání s věhlasným hercem Janem Werichem. Možná i proto se dokázal postavit nelogickým příkazům ministra obrany ČSSR generála Martina Džúra a o několik let později, po změně režimu od Listopadu 1989, podobně vzdoroval hlouposti a zlobě některých našich politiků, včetně ministra obrany Antonína Baudyše. Double Vendy byl tehdy pověřen výběrem stíhacích letounů pro naše vojenské letectvo. Na besedě zazněla v této souvislosti jeho bohužel stále platná životní zkušenost: „Můžete s plnou váhou svých letitých zkušeností pilota navrhnout cokoliv, ale politici si to stejně všechno udělají po svém!“ Bohužel politici rozhodli také o začátku tristního konce našich kdysi světově proslulých dopravních Československých aerolinií. To je však už jiná kapitola, které se během besedy nestačil Václav Vašek, dlouholetý dopravní pi-



lot, z časových důvodů detailněji věnovat. Také proto vznikla myšlenka navázat na besedu v Jindřichově Hradci roce 2019. Tu letošní uzavřel sympatický a věčně usměvavý muž konstatováním: „Měl jsem v životě velké štěstí, že jsem byl ve správný čas na správném místě!“

*Text a foto: Vladislav Bantaš,
Klub historie letectví Jindřichův Hradec*

Dvacáté narozeniny oslaví symfonický orchestr dalším koncertem

Letošní rok je pro Jindřichohradecký symfonický orchestr jubilejní. A protože orchestr samozřejmě nemůže slavit jinak než hudbou, připravujeme na **neděli 24. června od 19.00 hodin další slavnostní koncert k 20. výročí založení**. Společně se sejdem v krásných prostorách Rytířského sálu Španělského křídla Státního hradu a zámku Jindřichův Hradec, abychom si společně připomněli známé melodie, které určitě potěší nejen všechny naše pravidelné příznivce, ale i náhodné návštěvníky.

Tento koncert bude věnován filmové hudbě, ovšem zazní i klasické skladby v moderních aranžmá. Jako sólista i průvodce večerem se představí Felix Slováček jr., který je mužem mnoha profesí. Je to zpěvák, klarinetista, saxofonista a dirigent. Vystupoval na mnoha koncertech a festivalech klasické nebo swingové hudby jak sólově, tak s různými orchestry. V současné době se věnuje i herectví.

Spolu s ním přijede klavírista Vjačeslav Grochovskij, který mj. studoval na HAMU v Praze. Velmi úspěšně absolvoval různé



významné klavírní soutěže. Spolupracuje s mnoha orchestry a působí rovněž v souboru „The 40 Fingers“ – souboru čtyř klavíristů zabývajících se prováděním vážné hudby na dva klavíry. Od roku 2012 je členem Eduard Nápravník Trio, které tvoří společně

s klarinetistou Felixem Slováčkem juniorem a violoncellistou Petrem Nouzovským.

Letní koncert bude dirigovat Jiří Habart. Ten sice původně na kroměřížské konzervatoři studoval hru na housle, ale pak zvítězil zájem o dirigování a v současné době studuje dirigování orchestru a sbormistrovství na JAMU v Brně. Spolupracuje s několika filharmonii. V rámci mezinárodního divadelního a hudebního festivalu Janáček Brno 2018 nastuduje premiéru dvou soudobých oper posluchačů HF JAMU. Působí i v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě.

Srdečně vás zveme na tento hudební večer a přejeme příjemný poslech melodií, které pro vás vybral Felix Slováček jr.

Vstupenky budou v předprodeji od 11. 6., a to již tradičně u paní Zuzany Kořínkové v prodejně bylinek na náměstí Míru.

Ludmila Plochá

Výroční zpráva Jindřichohradeckého symfonického orchestru z.s.

Úvodní strana

Letní koncert - JHSO

24.6.2018 19:00

Koncert k 20. výročí založení Jindřichohradeckého symfonického orchestru.

Pořadatel: Jindřichohradecký symfonický orchestr
Místo konání: [Státní hrad a zámek Jindřichův Hradec](#), Dobrovského I / 1, Jindřichův Hradec, 377 01
Charakter akce: Místní
Typ akce: Koncert
Tematická kategorie: Hudba

Podrobný popis:

Dirigent Jiří Habart, sólisté Felix Slováček jr., Vjačeslav Grochovskij jr.
Program - známé filmové i klasické melodie.
Vstupné 180,- Kč. Předprodej vstupenek v prodejně Bylinky Zuzana Kořínková, nám. Míru 84, J. Hradec.
Za pravdivost údajů zodpovídá pořadatel akce.

Benefiční koncert pro OKNA

» Novinky » **Benefiční koncert pro OKNA**

8. října 2018

BENEFIČNÍ KONCERT PRO OKNA

V sobotu 6. října 2018 se uskutečnil benefiční koncert pro OKNA k oslavě 15. let existence naší organizace. V chrámu Nanebevzetí Panny Marie v Jindřichově Hradci vystoupili 3 pěvecké sbory – Chrámový sbor Adama Michny Jindřichův Hradec, Pěvecký sbor YMCA – Jakoubek a Pěvecký sbor Smetana Jindřichův Hradec, které ve společných skladbách doprovodil Komorní soubor Jindřichohradeckého symfonického orchestru.

Děkujeme všem vystupujícím, návštěvníkům i spoluorganizátorům. Dále děkujeme Nadaci Divoké husy, která zdvojnásobí výtěžek akce, o kterém Vás budeme informovat.

Podzimní koncert – Slavnostní předávání cen starostou města

Úvodní strana > Aktuality

Starosta poprvé ocenil Křišťálovou růží významné osobnosti Jindřichova Hradce

U příležitosti oslav 100. výročí republiky letos poprvé ocenil starosta města Jindřichův Hradec Stanislav Mrvka významné občany, kteří se svou celoživotní prací, nebo mimořádnými činy zasloužili o rozvoj Jindřichova Hradce.

Profesor Pavel Pudil, manželé Sabina a Jiří Langerovi, veslař Václav Chalupa, předseda spotřebního družstva Jednota Radim Klačka, bývalá ředitelka oblastního spolku Českého červeného kříže Zdeňka Hanzalová a hasič Ladislav Šenkýř převzali od starosty města Stanislava Mrvky Křišťálovou růží.

Slavnostní večer se uskutečnil v pátek 26. října 2018 v prostorách společenského sálu Kulturního domu Střelnice. „V letošním roce slavíme stoleté výročí naší republiky a já bych rád v tento významný rok založil ve městě novou tradici právě ve spojení oslav tohoto státního svátku s oceněním významných osobností města, kteří se zasloužili o rozkvet města. Všem oceněných si velice vážím a rád bych jim poděkoval za vše, co pro naše město již vykonali a ještě vykonají,“ řekl starosta města Stanislav Mrvka.

Jednotlivé kandidáty na Cenu starosty navrhovali občané města Jindřichův Hradec. Po slavnostním předávání následoval koncert Jindřichohradeckého symfonického orchestru, v jehož podání a pod taktovkou dirigenta Radka Šalší zazněla Dvořákova Novosvětská.

Foto: Martin Kozák

OBRAZEM: Osobnosti Hradce převzaly křišťálové růže

27.10.2018

Jindřichův Hradec - Páteční večer v Hradci patřil prvnímu ročníku udílení cen starosty města.



Osobnosti města převzaly cenu starosty v podobě kříšťálové růže. | Foto: Josef Böhm

Vyvrcholení oslav sta let samostatného státu mělo ve městě u Vajgaru podobu společenského večera pro všechny Hradečáky, který se v pátek večer uskutečnil v sále kulturního domu Střelnice. Poté, co večer zahájila jindřichohradecká "hymna" Nebeští kavalérové (Adam Václav Michna z Otradovic), došlo na hlavní bod programu - na první ročník udílení kříšťálových růží. O této ceně starosty města rozhodovala veřejnost, která nominovala místní osobnosti do několika kategorií.

Ceny si po úvodním proslovu starosty města Stanislava Mrvky z jeho rukou postupně převzali: Pavel Pudil, významný vědec a bývalý děkan Fakulty managementu Vysoké školy ekonomické (kategorie věda), manželé Sabina a Jiří Langerovi (kategorie kultura), veslař a olympionik Václav Chalupa (kategorie sport), Radim Klaška, předseda družstva Jednota (kategorie podnikání), Zdeňka Hanzalová, bývalá ředitelka jindřichohradeckého Českého červeného kříže (kategorie sociálních věcí) a Ladislav Šenkýř, první velitel jindřichohradeckých profesionálních hasičů.

Po předávání cen následovalo další vystoupení Jindřichohradeckého symfonického orchestru, tentokrát "Novosvětská" - devátá symfonie Antonína Dvořáka.

Autor: [Adam Hudec](#)

Koncert na Kypru

V červnu 2017 proběhl v Jindřichově Hradci Festival klasické hudby, na němž se představil kyperský sbor Aris Limassol, jindřichohradecké pěvecké sbory PS Smetana, YMCA Jakoubek a Chrámový sbor Adama Michny. Za doprovodu Jindřichohradeckého symfonického orchestru zaznělo ve společném provedení všech sborů dílo Antonína Dvořáka Lužanská mše.

V tomto roce jedou JHSO, YMCA Jakoubek a Chrámový sbor Adama Michny na Kypr, do Limassolu, kde bude ve dnech 12. a 13. listopadu probíhat již 6. ročník Mezinárodního sborového festivalu. V prvním dnu provedou všechny čtyři zúčastněné sbory za doprovodu orchestru Beethovenovu Chorální fantazii c moll pro klavír, smíšený sbor a orchestr op.80 a již zmiňovanou Lužanskou mši Antonína Dvořáka. Jako sólisté se představí zpěváci, s nimiž JHSO pravidelně spolupracuje, Eva Kývalová (soprán), Michaela Králová (alt), Daniel Matoušek (tenor) a Martin Vodrážka (bas). Koncert se uskuteční pod taktovkou místního sbormistra a dirigenta Solona Kladase.

Druhý den se představí jednotlivá hudební uskupení se svými samostatnými vystoupeními. Kromě českých sborů a orchestru bude přítomen ještě Smíšený sbor Žilina. Jedná se o amatérský sbor, který se věnuje interpretaci děl slovenských i zahraničních skladatelů, často uvádí také významná díla vokálně – instrumentální, při jejichž provedení spolupracuje s profesionálním Státním komorním orchestrem Žilina. Dalším účastníkem bude pěvecký sbor z kyperského Pafosu.

Hostující sbor ARIS vznikl v roce 1938, poslední čtyři roky jej vede Dr. Solon Kladas. Sbor se věnuje mistrovským dílům velkých evropských skladatelů, ale samozřejmě představuje i tvorbu řeckých skladatelů. Pravidelně se zúčastňuje renomovaných evropských festivalů a vystupuje v řadě evropských zemí. Při své koncertní činnosti spolupracoval se symfonickými a jinými orchestry a byl řízen význačnými dirigenty. Sbor ARIS patří mezi nejlepší pěvecké sbory na Kypru.

Celý festival proběhne pod záštitou Ministra kultury Kyperské republiky.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
με τη συνεργασία του Πατιχείου Δ. Θεάτρου
Υπο την Αιγίδα του Υ.Π.Π, κ. Κ. Χαμπασούρη
ΣΤ' ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
80χρονα της χορωδίας

Πατίχειο Δημοτικό Θέατρο,
Λεμεσού 12 & 13
Νοεμβρίου 2018
ώρα 8 30 μ.μ

Συμμετέχουν:

Μικτή Χορωδία Adam Michna & Jacubeck Τσεχίας
Zilina Σλοβακίας

Symphony Orchestra Jindrichuv Hradec

Μικτή Χορωδία Μουσικού Ομίλου Πάφου

Μικτή Χορωδία & Παιδική Χορωδία ΑΡΗΣ Λ/σού

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Σόλων Κλαδάς

Eva Kývalová



Is a young soprano coming from Czech Republic. She just finished studies at Academy of Performing Arts in Prague. Her main tutor was doc. Helena Kaupova. Besides she took lessons in England, in Vienna and in Czech Republic. Eva is active in concerts as well as cooperating with many Czech orchestras and choirs. She had also opportunity to sing abroad for example in Bridgewater Hall (Manchester, England) and in a Festival in Rovereto (Italy). Her roles include Susanna and Barbarina (Marriage of Figaro - Mozart), First Lady (Magic flute - Mozart), Leila (Pearl Fishers - Bizet), Esmeralda (Bartered Bride - Smetana), Blonde (Die Entführung aus dem Serail - Mozart), Christel (Die Vogelhändler - Zeller) and First Harvester (Libuse - Smetana). Last season was Eva's debut in the National Theater of Prague as Barbarina in a new production of Le nozze di Figaro. Another role will be First Harvester in Smetana's Libuse which will be the ceremonial performance on the occasion of the anniversary of founding the republic.

Μια νεαρή σοπράνο από τη Τσεχία. Εκτός από τις σπουδές της στην Πράγα παρακολούθησε μαθήματα στην Αγγλία, Αυστρία και στην Τσεχία. Δραστηριοποιείται σε κονσέρτα και συνεργάζεται με Τσεχικές ορχήστρες και χορωδίες όπως και στο εξωτερικό. Πήρε ρόλους σε όπερες των Μότσαρτ, Μπιτζέ, Σμέτανα κ.α. Την περασμένη σεζόν ντεπούταρε στο Εθνικό Θέατρο της Πράγας σε μια παραγωγή του Le nozze di Figaro. Θα παρουσιαστεί επίσης σε ένα ρόλο στους εορτασμούς για την επέτειο της ίδρυσης της δημοκρατίας.

Michaela Kralova

Since early childhood Michaela Králová has sung in a children's choir. After finishing her studies at a music-focused high school she graduated at the Pedagogic Faculty of the Charles University in Prague. She then completed her studies of classical singing in the Prague Conservatory. She regularly participates in international singing courses focusing on the interpretation of early music. Within these courses she collaborated with lecturers such as Markéta Cukrová, Irena Troupová, Beatriz Lafont Murcia, Jürgen Banholzer, Jakub Burzyński et al. At present she studies singing with Pavla Zumrová. She is the choirmaster of the mixed choir Subito with a repertoire that focuses mainly on music from 20th and 21st century. Apart from her musical-pedagogic activities in the field of choir leadership, she is teaching solo singing and acting as a lecturer at musical workshops for children. She is also a part of the vocal ensemble Victoria Vocale, which focuses on the interpretation of renaissance and baroque music.



Από τα παιδικά της χρόνια συμμετείχε σε παιδικές χορωδίες. Μετά τις σπουδές της σε μουσικό σχολείο αποφοίτησε από την Παιδαγωγική σχολή του Πανεπιστημίου της Πράγας και συμπλήρωσε τη μόρφωση της στο κλασικό τραγούδι στο κονσερβατόριο της Πράγας. Συμμετέχει σε διεθνή μαθήματα για τη μελέτη της πρώιμης μουσικής, στα οποία έχει συνεργαστεί με διάσημους λέκτορες. Διευθύνει μικτή χορωδία με ρεπερτόριο του 20ου και 21ου αιώνα. Επιπλέον διδάσκει σόλο τραγούδι όπως και υποκριτικά σαν λέκτορας σε εργαστήρια για παιδιά. Παράλληλα ανήκει σε μουσικό σύνολο το οποίο επικεντρώνεται στην ερμηνεία αναγεννησιακής μουσικής και μουσικής μπαρόκ.



Baritone Martin Vodrážka studied in Prague Music Academy with different famous teachers. He was the winner of the National Association of Teachers of Singing Competitions in USA, other international competitions, and a finalist of Antonín Dvořák International Competition. He has numerous recordings for the Czech Radio and Czech Television and international appearances in London, Paris, Germany, Austria, Slovakia and Italy. His opera roles include Conte and Figaro, Guglielmo in *Così fan tutte*, and others. Martin Vodrážka appeared as an oratorio singer in Dvořák *Stabat Mater*, *Te Deum*, Fauré *Requiem*, *Last Six Words of Christ* by Charles Dubois and others, and is also focused on art song repertoire. He worked with famous pianists and conductors. He has been a soloist with Collegium Musicum Berlin, Hradec Králové Philharmonic Orchestra, South Bohemian Philharmonic Orchestra, Harmonia Delectabilis, Ensemble Guillaume, Jindřichův Hradec Symphonic Orchestra, BUM Chamber Orchestra, Pardubice Conservatoire Orchestra as well with numerous ensembles specialising in baroque music interpretation.

Ο βαρύτονος Martin Vodrazka μαθήτευσε στην Πράγα σε διάσημους δασκάλους. Κέρδισε σε διαγωνισμούς στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλους διεθνείς διαγωνισμούς. Επίσης ήταν φιναλίστ στο διεθνή διαγωνισμό Antonin Dvorak. Έχει πολλές παρουσίες στο Τσσεχικό ραδιόφωνο και τηλεόραση όπως και εμφανίσεις σε Λονδίνο, Παρίσι, Γερμανία, Αυστρία, Σλοβακία και Ιταλία. Στους οπερατικούς του ρόλους περιλαμβάνονται ο Κόντε, ο Φίγκαρο, ο Γουλιέλμο στο “*Così fan tutte*” και άλλοι. Παρουσιάστηκε επίσης σαν τραγουδιστής ορατορίων όπως το *Stabat Mater* Dvorak, *Te Deum*, *Feure Requiem* κλπ. και συνεργάστηκε με διάσημους πιανίστες και μαέστρους. Συμμετείχε ως σολίστ σε διάφορες χώρες και διάφορες ορχήστρες και σχήματα όπως Collegium Musicum Berlin, South Bohemian Philharmonic Orchestra, Jindrichuv Hradec Symphonic Orchestra κλπ.

He started singing as a soloist for composer Miloš Bok and in 2012 debuted as opera singer in a concert with Věra Páchová who had started to teach him singing in his beginnings. In June 2013 Daniel sung his first student production as *Rechtor/Komár* in *The cunning little vixen* by Leoš Janáček. In the cast of University of British Columbia he participated as the one only Czech singer. There he met great tenor Jan Vacík who sings all over the world and who is Daniel’s big friend and gives Daniel many experiences. In 2014 Daniel debuted in National theatre in Prague also in *The cunning little vixen*. In summer 2016 he took masterclasses with Wolfgang Scheidt with Mozart repertoire. He participated in productions of *The magic flute* in AMU Praha and in Pardubice conservatory as a guest and as Prince in *Rusalka* in Theatre of Pilsen. he absolved Carangelo Belcanto academy masterclasses in Cornuda (ITALY). He deputed as Tamino in Northbohemian theatre in *The magic flute*, as Ferrando in *Così fan tutte* in a production of AMU Praha as a guest. In summer 2018 he performed Prince in open air concerts in Czech republic and cooperated in concerts with Northbohemian symphony orchestra. At high school in his hometown, Daniel and his schoolmates performed theater. In this theater he was actor, director of stage and singer.



Ο Daniel άρχισε την καριέρα του ως σολίστ και το 2012 έκανε ντεμπούτο ως τραγουδιστής όπερας. Τραγούδησε τον πρώτο του ρόλο ως φοιτητής. Σε μια παραγωγή της Βρεταννικής Κολούμπια ήταν ο μόνος Τσέχος τραγουδιστής. Εκεί γνώρισε μεγάλους τραγουδιστές και αποκόμισε πολύτιμες εμπειρίες. Τραγούδησε “*Μαγικό Αυλό*”, “*Così fan tutti*”, και άλλους οπερατικούς ρόλους. Ως μαθητής παρουσίασε στην γενέτειρα του θεατρική παράσταση όπου παρουσιάστηκε ως ηθοποιός, τραγουδιστής και σκηνοθέτης.

Πρόγραμμα

Δευτέρα 12 Νοεμβρίου

Παιδική χορωδία ΑΡΗ Λεμεσού

Τα τραγούδια μας, Ν. Γκάτσος – Λ. Κηλαηδόνης
Τζαμάϊκα, Λ. Παπαδόπουλος – Μ. Λοΐζος
Μη μιλάς άλλο γι' αγάπη, Δ. Σαββόπουλος
I have a dream, ABBA

Τα παιδιά ζωγραφίζουν, Μ. Μπουρμπούλης – Γ. Χατζηνάσιος
Διευθύνει: Σόλων Κλαδάς

Choral fantasy, L.V. Beethoven

Σόλο: Eva Kyvalona, Σοπράνο
Michaela Kralova – Zivotoric, Σοπράνο
Daniel Matousek, Τενόρος
Martin Vodrazka, Βαρύτονος
Tomas Petru, Τενόρος
Irina Kostjuskov, Σοπράνο

Σόλο Πιάνο: Θεοδόσης Χριστίδης
Χορωδίες: Jakoubek, A. Michna, Zilina και χορωδία ΑΡΗΣ Λεμεσού
Ορχήστρα: Jindrichuv Hradec Symphony Orchestra
Διευθύνει: Σόλων Κλαδάς

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 10'

Mass in D Major, Antonin Dvorak

Σόλο: Eva Kryvalona, Σοπράνο
Michaela Kralova – Zivotoric, Σοπράνο
Daniel Matousek, Τενόρος
Martin Vodraska, Βαρύτονος

Χορωδίες: Jakoubek, A. Michna και Zilina
Ορχήστρα: Jindrichuv Hradec Symphony Orchestra
Διευθύνει: Σόλων Κλαδάς

Adventní koncert



Město Jindřichův Hradec vás zve

ADVENT A VÁNOCE 2018

7. prosince 19:00 KD Střelnice	VÁNOČNÍ KONCERT Jindřichohradecký Big Band s J. Zelenkovou
8. prosince 18:00 KD Střelnice	VÁNOČNÍ KONCERT s Josefem Vágnerem
9. prosince 17:00, 19:30 kaple sv. M. Magdaleny	ADVENTNÍ KONCERTY Jindřichohradecký symfonický orchestr
11. prosince 17:00 kostel sv. Jana Křtitele	CHVÁLA ZPĚVU PS Nova domus, Novadomáček, Lyrá, Arietta
12. prosince 17:00 kostel sv. Jana Křtitele	VÁNOČNÍ KONCERT PS Pěnice a Pěničky
16. prosince 19:00 kaple sv. M. Magdaleny	ADVENTNÍ KONCERT Musica Dolce Vita
20. prosince 16:00 ZŠ, Štítného ulice	VÁNOČNÍ KONCERT žáků ZŠ
26. prosince 16:00, 18:00 kaple sv. M. Magdaleny	VÁNOČNÍ KONCERTY YMCA - PS Jakoubek

program koncertu



KONCERT JE REALIZOVÁN V RÁMCI GRANTOVÉHO PROGRAMU JIHOČESKÉHO KRAJE

KULTURNÍ DŮM STŘELNICE
JINDŘICHŮV HRADEC
POŘÁDÁ

ANTONIO VIVALDI

(1678—1741)

Koncert č. 4 G dur op. 51 „alla Rustica“ RV 151

(Presto – Adagio – Allegro)

ANTONIO VIVALDI

(1678—1741)

Koncert pro harfu D dur RV 93

(No tempo – Largo – Allegro)

PS ZANOTY

RORÁT, UP. Z. VLČINSKÁ Bůh což věčný uložil

J. S. BACH Jdu klanět se ti k jeslím sám

I. CICVÁREK, J. MRÁZEK Petrov

E. BHRAONAIN, N. A R. RYAN May it be

JAMES E. MOORE Spirit of God

JOHN LEAVITT

(1956)

Missa Festiva

(JHSO + ZANOTY)

WWW.JHSO.CZ — 20 LET JHSO

KAPLE SV. MAŘI MAGDALENY

9. PROSINCE 2018

JINDŘICHŮV HRADEC

17:00 A 19:30



DIRIGENT: JIŘÍ NAJVAR

HARFA: HEDVIKA MOUSA BACHA

PĚVECKÝ SBOR ZANOTY



WIRTSCHAFTS
SPARKASSE



FOTOGRAF
mhavil.cz

dirigent, sólistka a sbor

JIŘÍ NAJVAR

dirigent

Nastartoval svou dirigentskou kariéru po úspěšném absolvování studia sbormistrovství a kompozice na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. Dirigování orchestru studoval taktéž na katedře Hf Jamu. Krátce byl též posluchačem Hudební akademie múzických umění v Praze. Na studijní stáži ve Vídni (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien) byl posluchačem orchestrálního dirigování u Johannea Wildnera. Jako dirigent Jiří Najvar debutoval na hudebním festivalu Janáček a Luhačovice a na Mezinárodním hudebním festivalu Petra Dvorského v Jaroměřicích, kde uvedl s Českým filharmonickým sborem a Moravskou filharmonií Olomouc Mozartovo Requiem d-moll. Kromě vlastní opery Zhasnutí, kterou ve světové premiéře uvedl v Divadle na Orli v roce 2015, premiéroval mimo jiné i několik skladeb soudobých skladatelů (např. Darina Žurková-Bromková, František Chaloupka, Luboš Bernáth a další...). V listopadu 2017 nastudoval operu Chytračka C. Orffa (v komorní verzi pro 2 klavíry a bicí), kterou uvedl v Komorní opeře Hf Jamu v Divadle na Orli v Brně. Působil také jako asistent dirigenta při nastudování nové inscenace Così fan tutte W. A. Mozarta v Janáčkově opeře Národního divadla v Brně. Skladatelská tvorba J. Najvara čítá desítky sborových a vokálně-instrumentálních skladeb (na světské i duchovní texty). V rámci poznávání nových skladatelských metod také vytvořil řadu elektroakustických a experimentálních kompozic. Je držitelem řady ocenění ve skladatelských soutěžích. Spolupracoval na scénických dítech s Galeríí Industra, Studiem Devítka (Ve tmě květiny nerostou), Divadelním studiem Marta (Krvavá svatba), Městským divadlem Zlín (Evžen Oněgin) či Komorní operou JAMU (Zhasnutí). Již během konzervatorních studií jeho skladby zazněly na festivalech Hudební současnost a Janáčkův Máj. Doposud spolupracoval s orchestry - Filharmonie Brno, JF Ostrava, PKF - Prague Philharmonia, Komorní opera JAMU, Divadlo 2-15, Komorní orchestr Kopřivnice a další. Jiří Najvar byl oceněn jako nejspěšnější mladý autor vážné hudby za rok 2017.



HEDVIKA MOUSA BACHA

harfa

Je absolventkou Gymnázia Jana Nerudy s hudebním zaměřením (2004) u Hany Müllerové-Jouzové, Pražské konzervatoře (2006) a HAMU (2012) u doc. Jany Bouškové. Během svých studií se zúčastnila mistrovských kurzů u světověznámých harfistek I. Perrin a I. Moretti a M. Ch. Cleary. V letech 2007-2008 byla na zahraniční stáži ve švýcarském Lausanne, kde studovala na Haute École de Musique u Chantal Mathieu. V roce 1999 zvítězila v soutěži „Hudba na gymnáziu“ a v roce 2002 získala cenu Anny Hostomské na festivalu mladých interpretů „Preludium“ v Šumperku. Hedvika Mousa Bacha se intenzivně věnuje komorní i sólové dráze a spolupracuje s mladými talentovanými umělci jako je sopranistka M. Mátlová, K. Janů houslistka M. Růžková-Urbanová či violistka J. Hosprová, se kterými vystupuje na koncertních pódiích a hudebních festival jak v České republice, tak i v Německu, Francii Švýcarsku a Maďarsku. V roce 2014 vyšlo její první CD „Beau Soir“. Skladby francouzských mistrů impresionismu a romantismu natočila společně s houslistkou M. Urbanovou. Vedle klasického žánru se zajímá i o českou soudobou a populární tvorbu. Je vyhledávanou interpretkou soudobých skladatelů, uvedla premiéry skladeb autorů např.: Z. Zahradníka, M. Müllera, A. L. Davida, M. Smolky. Byla přizvána ke společným projektům Lenky Dusilové, Beaty Hlavenkové, Ivy Bittové, Dary Rollins a Dana Bártý. Nedílnou součástí jejich aktivit je orchestrální a pedagogická činnost. Pravidelně spolupracuje s orchestry: Orchester hl. m. Prahy FOK, Berg, Talichova komorní filharmonie a Státní opera Praha. Od roku 2008 také vyučuje hru na harfu na ZUŠ Lounských v Praze. V letech 2009-2010 byla členem Filharmonie Hradec Králové.



ZANOTY

pěvecký sbor / sbormistryně Květa Pilná

Pěvecký sbor Zanoty vznikl na Gymnáziu Vítězslava Nováka v roce 2006. Od té doby se ve sboru vystřídalo více než sto studentů. Kromě stálého počtu, přibližně 25 současných studentů gymnázia, se do našich řad stále vrací naši milí absolventi a přátelé. Repertoár sboru je různorodý, zpíváme především úpravy lidových a populárních písní a duchovní skladby. V minulém školním roce jsme připravili krátké semaforové hudební představení Štědrý den. Sbor má za sebou několik soutěžních i nesoutěžních sborových festivalů, rádi se navštěvujeme a společně muziciujeme s jinými středoškolskými sbory a s různými hudebními tělesy z Jindřichova Hradce a okolí.



**Zveme Vás
na další koncert:
. . . 2019
JARNÍ
KONCERT
více info
na plakátech
a www.jhso.cz**



Nadílka koncertů, trhů a dalších akcí zpríjemní adventní čas

Výčet nejrůznějších kulturních počínů je dokladem toho, že se i letos mají Jindřichohradečáci v předvánočním období na co těšit. Čas adventu je naplněn spoustou překrásných setkání při

Josef Vágnér pořádá **Vánoční koncert Josefa Vágnera 8. prosince v 18.00 hodin**, na kterém účinkují pěvecký sbor Nova Domus a Novadomáček, v **KD Střelnice**.

service pořádají koncert dětských pěveckých sborů **Chvála zpěvu 11. prosince v 17.00 hodin** v kostele sv. Jana Křtitele.

Základní škola, Jarošovská 746, J. Hradec zve na **Vánoční koncert školních pěveckých sborů Pěnice a Pěničky 12. prosince v 17.00 hodin do kostela sv. Jana Křtitele**.

Hospodářská komora vás zve na **Adventní koncert 13. prosince v 18.00 hodin do Muzea fotografie - refektáře**, kde vystoupí ansámbl Múra – harfa, kytary, flétna.

Hudební škola YAMAHA pořádá **Vánoční koncert žáků školy 14. prosince v 17.00 hodin v kapli sv. Maří Magdaleny**.

Muzeum Jindřichohradecka vás zve na **Adventní koncert JH Swing Bandu** do konferenčního sálu ve Štítného ulici **15. prosince v 17.00 hodin**.

Muzeum fotografie a MOM zve na **Vánoční koncert Petra Přibyla a jeho hostů 15. prosince v 19.00 hodin v Muzeu fotografie a MOM**.

Muzeum Jindřichohradecka zve na **Adventní koncert žestového souboru Trumpet Tune** v neděli **16. prosince v 18.00 hodin do kaple Nanebevzetí Panny Marie v minoritském klášteře**.

Kulturní dům Střelnice zve na **Adventní koncert souboru Musica Dolce Vita v neděli 16. prosince v 19.00 hodin v kapli sv. Maří Magdaleny**. Účinkují Daniela Demuthová – mezzosoprán, Michaela Valentová – flétna a Zbyňka Šolcová – harfa.



koncertech a akcích, které pořádá nejen město Jindřichův Hradec, ale i řada jiných institucí a organizací. V adventní době by se je lidé měli vnitřně zklidnit a připravit se na období nadcházejících Vánoc.

Výstavní dům Stará radnice otevře svoje expozice Z dějin městské samosprávy, JHMD železnice hrou, Modelové kolejíště, obřadní síň Jana Kotěry, **1.–2., 8.–9. a 15.–16. prosince v době 10.00–17.00 hodin**.

Muzeum Jindřichohradecka vás zve **1. a 2. prosince** na přehlídku **Jindřichohradecké JINOHRAŤKY aneb Dejte děti do jeslí**, kde představí práci betlemářů z celé České republiky i ze Slovenska.

Město Jindřichův Hradec zve děti i rodiče na **Veselé odpoledne s Perníčkem 1. prosince v době 14.00–17.00 hodin na náměstí Míru**. **2. prosince** se na náměstí Míru v **18.00 hodin** uskuteční tradiční **Slavnostní rozsvícení vánočního stromu**.

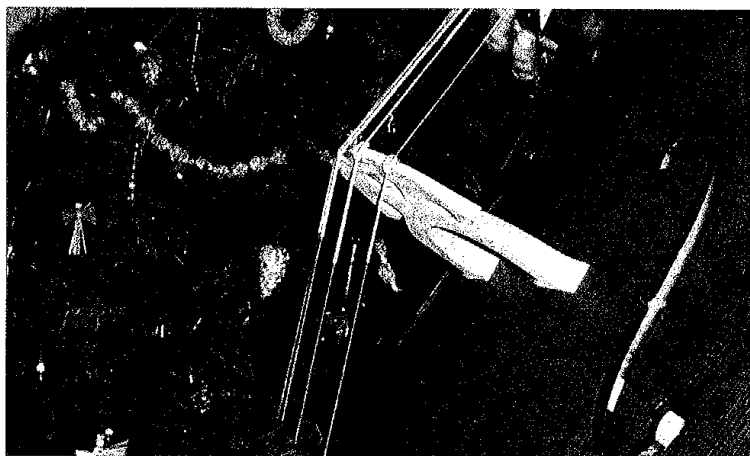
Před samotným rozsvícením vánočního stromu zazní slova starosty města Stanislava Mrvky a farního vikáře P. Jozefa Gumenického, který vánoční strom požehná. Slavnostní program vyvrcholí zhruba půlhodinovým **koncertním vystoupením přední české mezzosopranistky Andrey T. Kalivodové**.

ZUŠ V. Nováka ve spolupráci s ROTARY CLUBEM a Společností přátel ZUŠ V. Nováka v Jindřichově Hradci pořádá **Adventní benefiční koncert pro OTEVŘENÁ OKNA v kapli sv. Maří Magdaleny 5. prosince v 17.00 hodin**.

Jindřichohradecký BIG BAND z.s. vás zve na **Vánoční koncert Jindřichohradeckého Big Bandu s Jitkou Zelenkovou**, který se koná **7. prosince v 19.00 hodin v KD Střelnice**. Dále účinkují Kristýna Vacková, Tomáš Bartůšek, Pěvecký sbor Arietta ZUŠ Žirovnice, Pěvecký sbor Pěnice J. Hradec a Pěvecký sbor Nova Domus J. Hradec.

Muzeum Jindřichohradecka zve na **Adventní koncert vokálního souboru X-TET 8. prosince v 18.00 hodin v kapli Nanebevzetí Panny Marie v minoritském klášteře**.

Státní hrad a zámek zve všechny na **Adventní dny 8. a 9. prosince od 10.00 do 17.00 hodin** na III. nádvoří Státního hradu a zámku.



Město Jindřichův Hradec zve všechny na tradiční **Vánoční trhy 8. a 9. prosince od 10.00 do 17.00 hodin** v prostorách Masarykova náměstí a náměstí Míru.

Dům gobelinů připravil dílny pro děti i dospělé, ukázky řemesel o víkend **8. a 9. prosince**.

Kulturní dům Střelnice zve na **Adventní koncerty Jindřichohradeckého symfonického orchestru v neděli 9. prosince v 17.00 a v 19.30 hodin v kapli sv. Maří Magdaleny**. Dirigent Jiří Najvar, účinkují hosté Harfa Hedvika Mousa Bacha, PS Zanoty – sbormistryně Květa Pilná.

Muzeum Jindřichohradecka a agentura Show

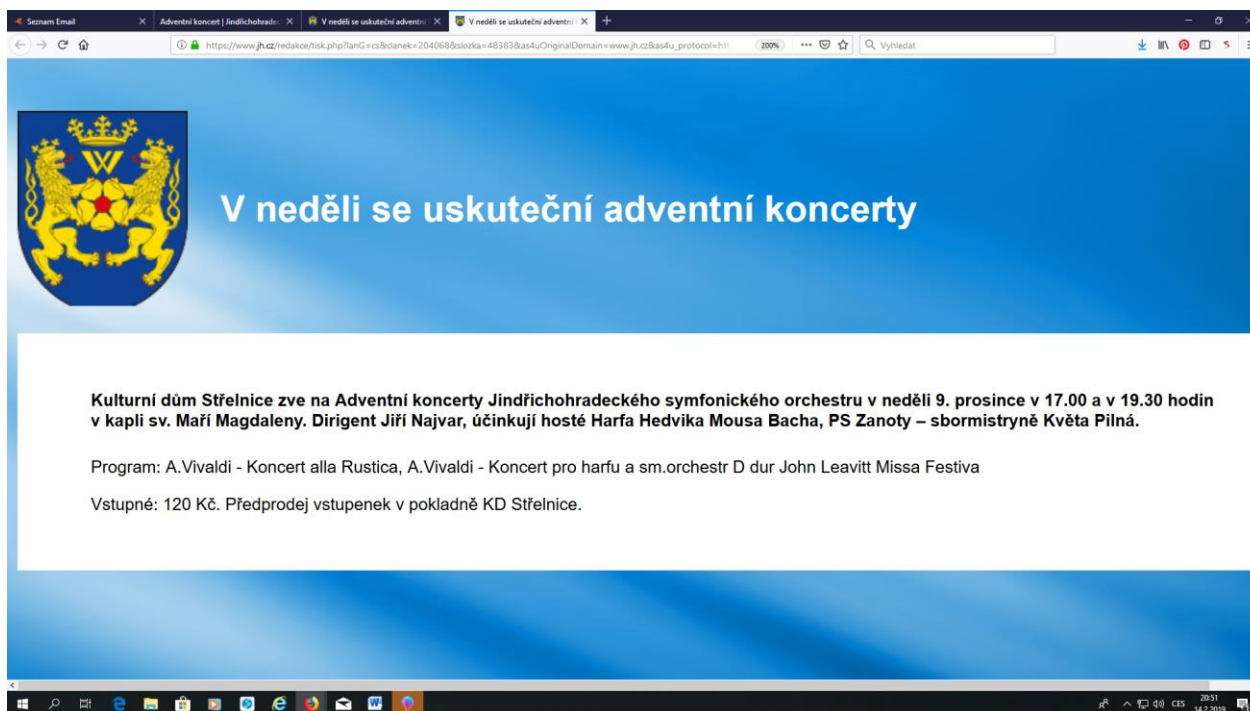
Muzeum Jindřichohradecka zve na **Vánoční koncert pěveckého sboru SMETANA 20. prosince v 19.00 hodin v kostele sv. Jana Křtitele**. **23. prosince v 17.00 hodin** si přijďte pro **Betlémské světlo** na náměstí Míru.

Kulturní dům Střelnice zve na **Vánoční koncerty PS Jakoubek YMCA a hosté 26. prosince v 16.00 a v 18.00 hodin v kapli sv. Maří Magdaleny**.

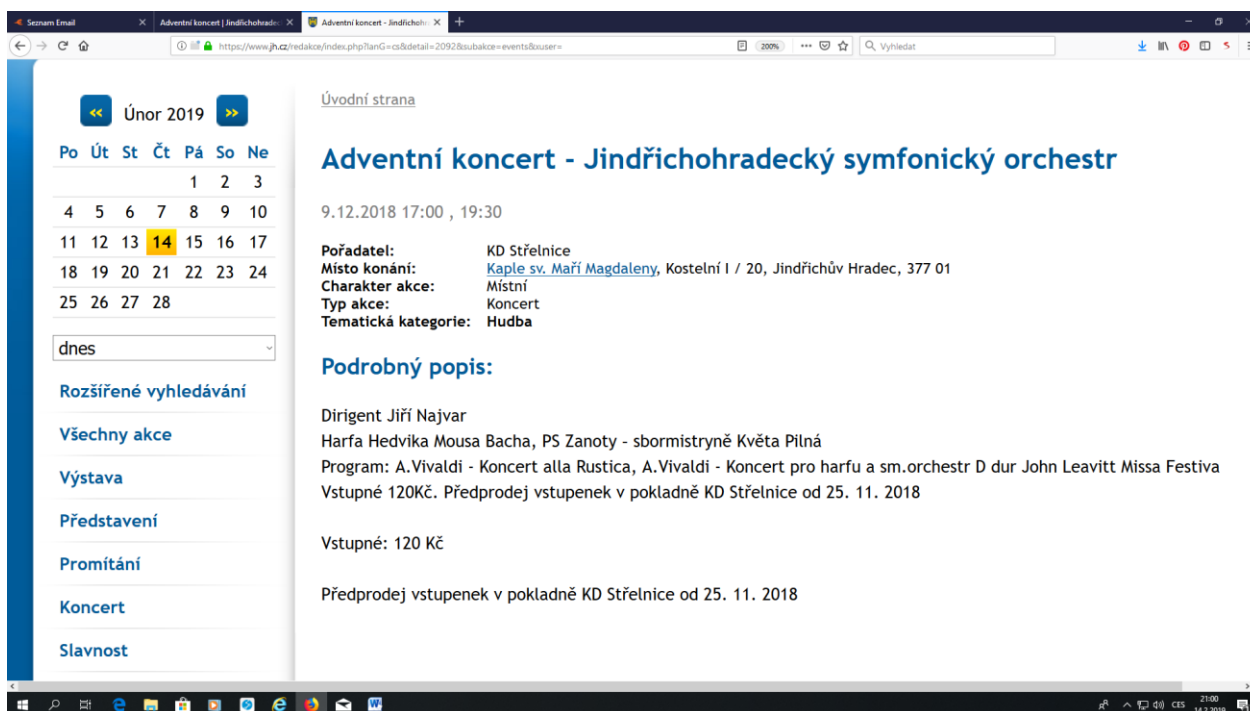
1. ledna 2019 všechny zveme na slavnostní ohňostroji v 17.00 hodin na náměstí Míru.

Ivana Bačáková

Výroční zpráva Jindřichohradeckého symfonického orchestru z.s.



The screenshot shows a web browser window displaying a blue-themed announcement page. On the left is the coat of arms of Jindřichohradec. The main text is in white on a blue background. The text reads: 'V neděli se uskuteční adventní koncerty'. Below this, it states: 'Kulturní dům Střelnice zve na Adventní koncerty Jindřichohradeckého symfonického orchestru v neděli 9. prosince v 17.00 a v 19.30 hodin v kapli sv. Maří Magdaleny. Dirigent Jiří Najvar, účinkují hosté Harfa Hedvika Mousa Bacha, PS Zanoty – sbormistryně Květa Pilná.' The program is listed as: 'A. Vivaldi - Koncert alla Rustica, A. Vivaldi - Koncert pro harfu a sm. orchestr D dur John Leavitt Missa Festiva'. Ticket information: 'Vstupné: 120 Kč. Předprodej vstupenek v pokladně KD Střelnice.'



The screenshot shows a web browser window displaying an event page. On the left is a calendar for January 2019 with the 14th highlighted. The main content area has a blue header 'Adventní koncert - Jindřichohradecký symfonický orchestr'. The event date and time are '9.12.2018 17:00 , 19:30'. The organizer is 'KD Střelnice'. The location is 'Kaple sv. Maří Magdaleny, Kostelní I / 20, Jindřichův Hradec, 377 01'. The character of the event is 'Místní', the type is 'Koncert', and the thematic category is 'Hudba'. A 'Podrobný popis:' section follows, listing the conductor 'Dirigent Jiří Najvar', the harpist 'Harfa Hedvika Mousa Bacha, PS Zanoty - sbormistryně Květa Pilná', the program 'A. Vivaldi - Koncert alla Rustica, A. Vivaldi - Koncert pro harfu a sm. orchestr D dur John Leavitt Missa Festiva', and ticket information 'Vstupné 120Kč. Předprodej vstupenek v pokladně KD Střelnice od 25. 11. 2018'.

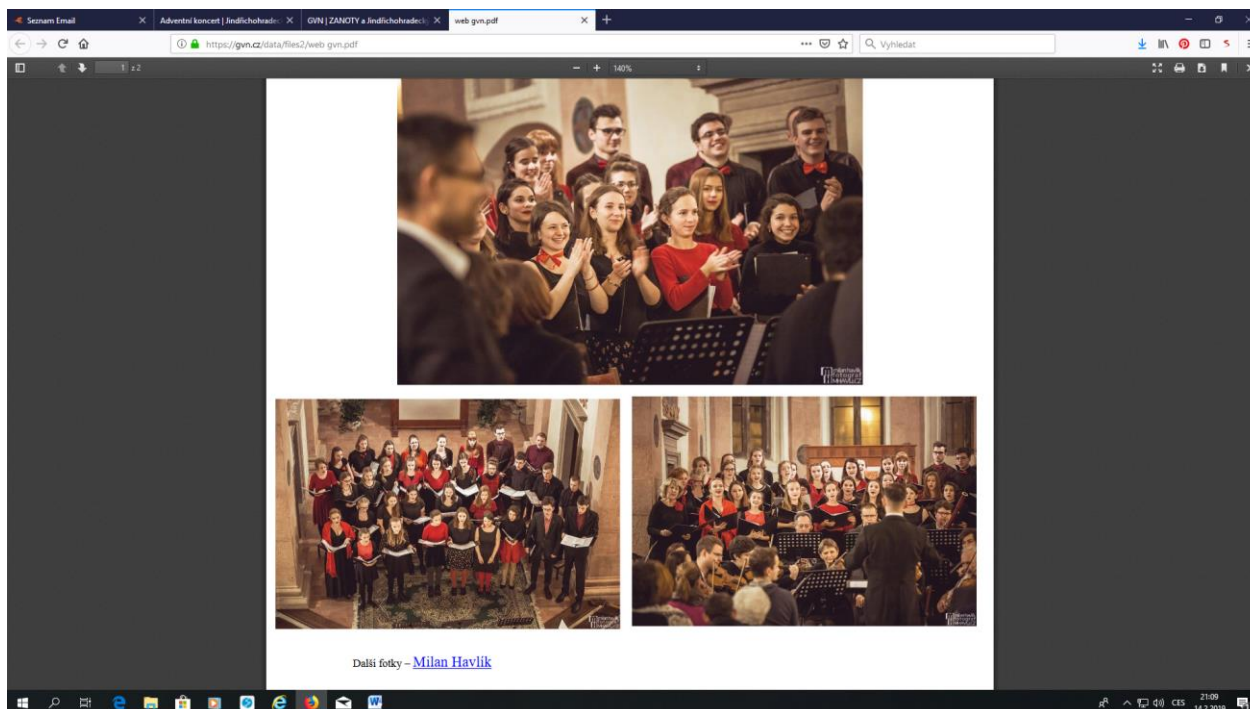
ZANOTY A JHSO

V neděli 9.12. pěvecký sbor Zanoty zpíval v kapli sv. Maří Magdaleny na adventních koncertech Jindřichohradeckého symfonického orchestru. Na tyto koncerty jsme od září připravovali skladbu Missa festiva od Johna Leavitta, která v neděli zazněla se symfonickým orchestrem. Chtěla bych moc poděkovat JHSO za pozvání a spolupráci, všem rodičům sboristů za pochopení při časově náročných zkouškách, panu dirigentovi Jiřímu Najvarovi za mnoho času, inspirace a zkušeností, všem externím sboristům z řad přátel a rodičů a kolegyni Martině Kohoutové za výbornou klavírní spolupráci při zkouškách. Především chci ale

Výroční zpráva Jindřichohradeckého symfonického orchestru z.s.

poděkovat všem Zanoťákům za jejich kus života, který této skladbě věnovali. Myslím, že si s nimi každý, kdo byl na koncertech, užil jejich energii, nadšení a krásnou hudbu.

Květa Pilná



MĚSTO J. HRADEC STARÁ RADNICE

STŘELNICE

ALITA BOJOVÝ ANDEĚL

PROGRAM KD KINO KULTURA INFORMACE LÍSTKY V MOBILU

JINDŘICHOHRADECKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR - koncert 1

Kulturní dům Střelnice vás zve na adventní koncert v neděli 9.12.2018 od 17.00 a 19.30 hodin.

Dirigent Jiří Najvar

Harfa Hedvika Mousa Bacha, PS Zanoťy – sbormistryně Květa Pilná

Program: A.Vivaldi - Konzert alla Rustica, A.Vivaldi - Konzert pro harfu a sm.orchestr
D dur John Leavitt Missa Festiva

Vstupné: 120 Kč

Předprodej vstupenek v pokladně KD Střelnice od 25. 11. 2018 v 15.00 hodin

Kaple sv. Maří Magdaleny

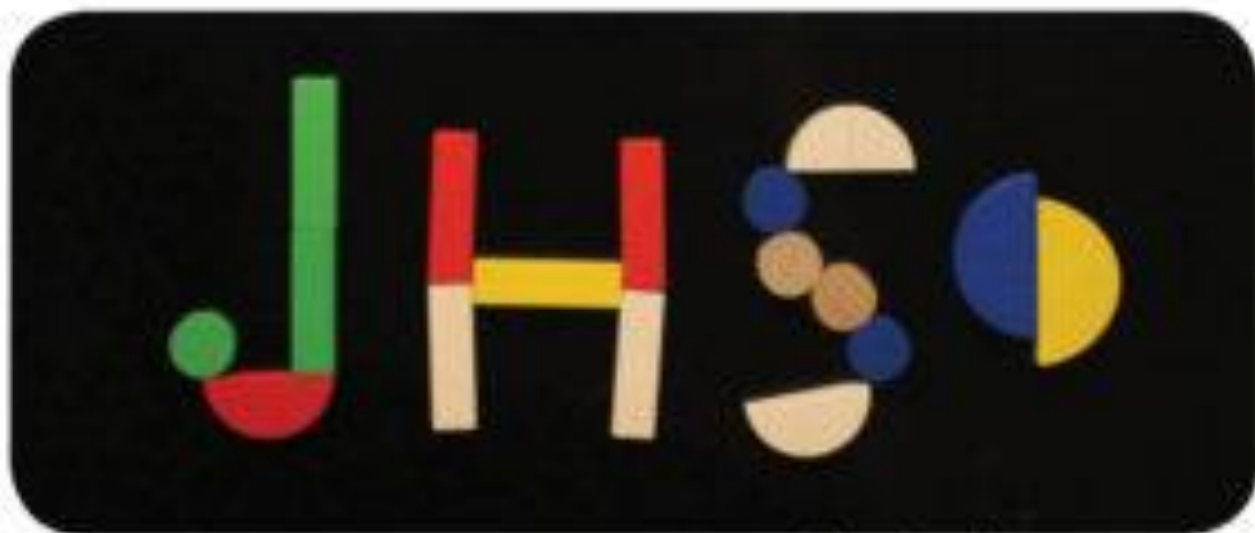
Informace o akci a jejím konání

Poděkování sponzorům a dárcům

JHSO z.s. touto cestou děkuje všem sponzorům a dárcům, kteří podporují naši činnost. Jsou to:

Město Jindřichův Hradec
Nadační fond rozvoje města
Jihočeský kraj
Waldviertler Sparkasse von 1842 Jindřichův Hradec
Národní památkový ústav
Fotograf Milan Havlík
EKO skládka, s.r.o.

Zpracovala: Ludmila Plachá



hravý rok 2019

Zpráva o hospodaření JHSO z.s. za rok 2018

Hospodářská zpráva Jindřichohradeckého symfonického orchestru za rok 2018			
Příjmy		Výdaje	
koncerty	111 920	cestovné	508 908
reklama	9 000	pronájmy	17 936
dotace	304 500	honoráře	91 860
další	220 800	poplatek OSA	3 086
úroky	13	ubytování	2 688
členské poplatky	580	propagace	8 844
		květiny	988
		webhosting	514
		ozvučení	4 000
		banka	1 232
		hmotný majetek	2 018
		kancelář	998
		ostatní	1 577
		jídlo	6 843
celkem	646 813	celkem	651 492
		zisk	- 4 679

Zpracovala Hana Miglová